

Introduktion

Grave

Hans Stadlmair, 1992

3 *f* *p* *f* *p* *f* *p*

3 *p* *mf* *f* *p*

5 *f* *mf* *f*

8 *espress.* *più andante* *espress.* *p dolce*

12 *p dolce* *pp*